

○我爱成长

逆风成长

无线电测向是一种运动,考验运动员的听力、判断力以及体力,当我真正了解无线电,才知道这是有规律和诀窍的。

刚接触时,我十分好奇,觉得这肯定简单。可当我拿到测向机时却懵了,怎么操作呢?看着别的同学操作得很流畅,我很着急。老师揭秘先要背熟摩尔斯电码。每一个电码对应着一个电台,如果漏听一个或听错,台号就会不一样。

除此之外,还要调台、接收,左边上下各有一个旋钮:上面一个按钟点的走法,比如1点钟对应的是1号台,但会有一些的偏差,所以必须操纵熟练;下面一个是调音量的,向顺时针转,声音就越大。右边有个按钮,顶上的天线拉出来才能按,不按的时候按钮朝后,侧面听台。最后找出电台

打卡,速度必须快,所有台全部打完才能打终点。比赛的时候电台的顺序是打乱的,要按照顺序依次打卡,少一个或多个都不行,不能超时,不然一个也不算。

第一次我们是在常山参加邀请赛,开始很紧张,因为对手年龄比我们都大,看着经验很足。所以我们用的战术是打完一个台,立马跑到另外几个台的中间向四周测,一定测得出来,再按照顺序依次快速地去打卡。之后,我对省赛充满了信心。

省赛用这个方法可行不通,我无论站在台面前还是站在台与台之间,什么电码也听不出来,只有很强的噪音。我迷茫地在场地跑来跑去,还是什么也听不见。眼看场上的运动员健步如飞地冲向终点,我

急得团团转,只好向终点跑去,结束比赛。

赛后,我们和教练交流盘点:“在场地听不到声音。”教练告诉我们要静下心来听,把声音调到最大一定会有的。当天晚上,老师带领着我们在第二天短距的地点重新训练,让我们熟悉这里的环境。第二天,即将出发比赛的我在心里提醒道:静下心来听,不要被外界干扰。果然,我重新调整了心态,认真仔细地听,用尽全身的力气跑。终于找到了所有台,获得二等奖的好成绩。

经过这几次比赛,我明白了无线电测向运动,是要通过一次次比赛,磨练坚强的意志,积累经验,调整心态,逆风成长。

尼山小学六(1)班 冯博妍
指导老师 朱丽

○我爱美景

上学路上

一夜秋风,一夜秋雨。

我背着迷彩书包高高兴兴地走在上学路上,天空突然出现了一道美丽的彩虹。啊!多么美丽的彩虹,多么美好的早晨!

我看到地面还是有点湿滑,小狗在地面打滚就像穿上了一件湿漉漉的雨衣。道路两边的大树,清风一吹,掉下一朵朵金灿灿的“花朵”,它们静静地躺在水泥道上,远远望去,就像铺上一

条长长的黄被子。

我已经被眼前的景色勾住了脚,一步一步地走着,一朵一朵仔细地数着,生怕把它们踩疼了。要不是同学在校门口等我,我会走得慢一点再慢一点,不想错过这么美好的景色。

美好的一天就这么开始了。

鹿鸣小学三(5)班 徐诗钰
指导老师 徐娟

○我爱生活

烟民老曹

老曹是一位面馆的老板,身高八尺,光头黄牙,让人一看就知道是个老烟民。

老曹叫什么,我不知道,我只知道大家都叫他老曹,我也就跟着大人一样叫。老曹有个习惯,就是一有空就蹲在店门口抽烟。

店里来的大部分都是熟人,老曹就常常掏出烟丢给对方。遇上对方不抽烟,老曹就一个人抽;遇上的若是烟民,对方就理所当然地接过烟,站在老曹旁边,两个人一边抽烟,一边侃大山。

最近老曹好像心情不是很好,因为面馆来了一个人,他姓陈,是名医生。这个陈医生话不多,但是每次见到老曹抽烟都要说:“老伯,都一大把年纪了,不要抽烟了,对身体没好处!”

老曹有些反感,还反驳:“男人就是要抽烟喝酒,不然还算是一个男人吗?再说了,人活一辈子,这样那样都不做,还活着干什么呢?”惹得医生只摇头。

在家里,老曹是怕老婆的,为了尽量少让老婆看见抽烟,一般他会将自己关在一个小黑屋抽烟。开着空调,躺在地板上,一边抽着烟,一边玩着“大话西游”,烟渣落在了老曹的手机上,好巧不巧居然把手机都烫出了一个小窟窿。

老婆说,这样下去,终有一天要出事。果然。

那是一个黄昏,老曹跟往常一样,躲在小黑屋里抽烟。抽着抽着,突然觉得自己的肺好像憋得慌,然后就快顶不住了,头昏昏的,接着“咣”一声,老曹倒在了小黑屋里。

等老曹第二天醒来,他已经在医院病床上,模糊中,只觉得有医生在抢救自己,那位医生看着面熟,原来就是在面馆劝他戒烟的那位医生。

好在抢救及时,老曹捡回一条命。打这以后,老曹逢人便说:抽烟危害太大了!

市实验菱湖校区六(7)班 陈赞安
指导老师 陆佳琪

曲径通幽

鹿鸣小学三(七)班
指导教师 季焱
张小沐



○我爱悦读

读《丑八怪》有感

读完《丑八怪》这本书,我感触很深,因为许多故事情节非常真实。

故事的主人公莲卡,体型非常不匀称:像小鹿一样的腿,手臂还长得过分,背上突出的肩胛骨像一对小翅膀,加上一张大得出奇的嘴。因此,同学们给她取外号“丑八怪”“稻草人”。欺负、嘲讽和戏弄是常有的事情,但在她唯一的好朋友季玛的陪伴下,她没有对生活失去信心;面对同学们的孤立,她总是坚强隐忍,选择默默奉献。但是当季玛也选择背叛她时,她再也抑制不住内心的愤怒,决定反击。最后,莲卡决定要离开这座小镇,此刻同学们终于醒悟,可惜,一切为时已晚。

读了这个故事,我想起自

己也曾在学校被同学恶意取外号,可是当时的我却没有故事里的主人公那么勇敢。直到后来妈妈知道这一切,加上老师的鼓励,我才慢慢地学会了勇敢地说“不”,并且将这份勇气传递给其他需要帮助的人。

记得有一次,我们班的小齐同学被一些男同学欺负。他们总是拿起小齐同学的文具。像丢沙包一样传来传去,文具在空中不停翻腾,像一只弱小的动物向他们苦苦哀求着,希望回到主人身边。这些人看到小齐同学矮小的身子,在他们中间转来转去接不到文具,就玩得更加起劲。

看到这里,我再也忍不住了,跑到他们面前,一把抢过文具,满怀愤慨地冲他们呵斥:“住手,你们觉得这样很好

玩吗?”我把文具放入小齐手中,拉起她的手,头也不回地走了。那些男生仿佛被我吓住,后来,他们再也没有做过类似的恶作剧。小齐渐渐开朗起来,我和她也成了无话不谈的好朋友。

通过这个故事,我懂得不管在什么时候,遇到任何事情,都要勇敢面对。同时,对待朋友应该无私与真诚。我想把这本书推荐给更多的同学看,如果你是故事里的莲卡,希望你勇敢地说不;如果你是故事里的季玛,希望你能用真诚对待朋友;如果你是故事里的其他人,希望你心怀善良,做一个有爱心有温度的人!

巨化第一小学四(1)班 张婷
指导老师 戴纯洁

○我爱想象

废纸团历险记

一个小男孩扯下一张写满文字的纸揉成团,随手丢出窗外。

废纸团在窗户下面静静地躺着,心想:我这是在哪里呢?

这时,一阵风刮过,废纸团也跟着飘了起来。它飘到另一个小男孩的脚下。

它想:这下我可以回家了吧?

小男孩捡起纸团,奋力向垃圾桶投去。可是废纸团从垃圾桶上方划过。

“可恶!”小男孩不耐烦地叫了一声,一脚把废纸团踢出老远。

“我一定还有希望的。”它想。这时一个小女孩经过,低头看了看废纸团。废纸团屏住呼吸,心想:这回一定能把我送回家了吧?

没想到小女孩竟一脚把它踢到垃圾桶边。“是谁丢的呢?好不文明!”小女孩说完便离开了。

一阵风吹来,废纸团慢慢地向垃圾桶靠近,快碰到垃圾桶的时候,风却停了下来。“唉!”它叹了一口气,恨不得长出脚来跳到垃圾桶里去。

突然,来了两个小男孩,他们看见了废纸团。其中一个男孩说:“这是一个踢球的好东西。”于是,他们一会儿把废纸团踢到草地上,一会儿踢到汽车旁,一会儿又踢到垃圾桶旁,可就是没有把它丢进垃圾桶里。他们玩累了,就坐下来休息。

等了很久,废纸团睁开迷糊的眼睛,隐约看见一个红色的物体向它走来,原来是一名“红领巾”。她捡起废纸团丢进垃圾桶。两个小男孩看见了,红着脸羞愧地低下了头。

废纸团高兴极了,因为它终于可以张开双手来拥抱它的家了。

大成小学五(3)班 张亦扬
指导老师 舒慧琴